

Panel: *Poetische Taxonomien. Literarische (Un-)Ordnungen der Natur*

Mittwoch, 28.9.2022, 10:30–12:30 Uhr, Raum H7.312

Programm

10:30–10:40 Uhr	Felix Lempp und Antje Schmidt: „Poetische Taxonomien. Thematische Einführung“
10:40–11:00 Uhr	Isabel Kranz (Keynote): „Ordnung suchen, Namen finden: Zur Rolle der Botanik in der neueren deutschsprachigen Erzählliteratur“
11:00–11:10 Uhr	<i>Diskussion</i>
11:10–11:25 Uhr	Laura Isengard: „„Dinge, die niemand kennt.‘ Adalbert Stifters ‚Kazensilber‘ (1852) und die Aporie der <i>Bunten Steine</i> “
11:25–11:40 Uhr	Andrea Schütte: „Poetische (Anti-)Taxonomien. Paul Scheerbart im Botanischen Garten“
11:40 Uhr–11:50 Uhr	<i>Diskussion</i>
11:50–12:05 Uhr	Anna Staab: „„Weitere Arten von Donner‘. Zur Umwelt (des Theaters) in Alexander Giesches <i>Der Mensch erscheint im Holozän</i> (2020)“
12:05–12:20 Uhr	Yvonne Pauly: „Philologische Taxonomien. Literaturwissenschaftliche (Un-)Ordnungen zeitgenössischer Naturlyrik“
12:20–12:30 Uhr	<i>Diskussion</i>