



# Ringvorlesung Theaterwissenschaft (hybrid)

Montags, 18 – 20 Uhr c.t.  
CARTESIUM Rotunde – 0.67  
Anmeldung über Stud.IP (VAK: 10-M83-1/2-PRA-T-1)

Zugang für die Live-Übertragung auf ZOOM: <https://bit.ly/3lh8wz>

## Programm

**17.04.2023** Julia Brühne (Bremen): 'Clockwork Strohhut': Komik, Exzess und Rebellion im Vaudevilletheater

**08.05.2023** Christopher Balme (München): Neue Methoden und Ansätze in der Theaterwissenschaft

**22.05.2023** Johannes Birgfeld (Saarbrücken): Konzepte/Positionen im Gegenwartstheater im Kontrast - die Saarbrücker Poetikvorlesungen für Dramatik

**05.06.2023 im HS 1010 (Kleiner Hörsaal)** Erika Fischer Lichte (Berlin): Zwischenleiblichkeit. Leib sein und Körper haben

**19.06.2023** Felix Lempp (Siegen): Erspielte Räume. Spatiale Ordnungen im Drama und Theater der Gegenwart

**03.07.2023** Elisabeth Arend (Bremen): Theater und Wissenschaft

Alle Interessierten sind herzlich willkommen.

Organisation und Information:  
Daniel Schmidt, [schmidtd@uni-bremen.de](mailto:schmidtd@uni-bremen.de)

ZOOM Link:

